

ULRICH TOTIER

34 ans

Réalisateur / storyboarder / animateur / illustrateur
12 rue Vernoux /// 26000 /// Valence
ulrichtotier@yahoo.fr /// 06 15 06 40 31

ÉTUDES

- 2007 - La Poudrière / école du cinéma d'animation / Valence
- 2005 - FCIL (formation multimédia) / lycée Pasteur / Besançon
- 2004 - BTS communication visuelle / lycée Pasteur / Besançon
- 2002 - Baccalauréat STI arts appliqués / lycée Marie-Curie / Échirolles

EXPÉRIENCE

Métiers de l'animation, vidéo.

- 2015 - **Character designer** pour un projet de série «Honoré & Ravi» de Bibo Bergeron, avec les voix de Arnaud Tsamère et Jeremy Ferrari.
- 2015 - **Storyboarder** pour la série Mirou Mirou» (produit par Folimage, et diffusé sur canal+ l'an prochain).
- 2014 - **Animateur** Toon Boom sur la série «Polo» (produit par Foliascope, diffusé par Piwi+).
- 2013 - **Storyboarder** pour «Celui qui a deux âmes» (produit par Fargo, soutenu par arte et le CNC).
- 2012 - **Réalisateur** de «US» (produit par Fargo et les Films du nord, soutenu par l'aide à l'écriture et à la production de la région Rhône-Alpes, fondation Beaumarchais SACD, Communauté Française de Belgique, résidence CICLIC). Film acheté par Canal +. Ce film a obtenu 6 prix, ainsi que 56 selections dans des festivals internationaux.
- 2011 - **Animateur** Toon Boom sur la série «Michel» (produit par Folimage et diffusé sur Canal +).
- 2011 - **Animateur** Toon Boom sur le pilote «Le feuilleton d'Hermès» de Pascal Lenôtre (produit par Foliascope).
- 2010 - **Storyboarder** pour la série «Michel». (produit par Folimage et diffusé sur Canal +).
- 2009 - **Animateur** Flash pour «Les chroniques de la poisse» d'Osman Cerfon. Diffusé sur Canal +. Nombreux prix en festivals internationaux.
- 2009 - **Animateur** After Effects pour la série «Ariol» d'Emilie Sengelin (produit par folimage, diffusée sur TF1).
- 2008 - **Réalisateur** de deux clips en prise de vue réelle pour le groupe Firecrackers (un dimanche records) diffusé sur télé Grenoble.
- 2008 - **Animateur** Flash pour le pilote «Bubblegubs» de Jérôme Catenot. (produit par Les Tanukis, Lyon).
- 2008 - **Fabrication** de décors pour «Mamie Nano» de Magalie Billoud, La Poudrière.
- 2008 - **Animateur** Flash pour «Ranas» de Celia Sacido, La Poudrière.
- 2008 - **Compositing** pour «Le reveil» de Jimmy Kosolowski, La Poudrière.
- 2007 - **Réalisateur** de «La vie des bêtes» film en volume produit par La Poudrière, diffusé sur Arte.
- 2007 - **Réalisateur** de «Tel chien, tel chien» film en papier découpé, produit par La Poudrière, censuré par Canal J...
- 2007 - **Invité** au «Talent Showcase» organisé par les studios Aardman (Walace et Gromit) à Bristol.
- 2006 - **Réalisateur** de « Conan et Barbara» film en volume, produit par La Poudrière.
- 2005 - **Réalisateur** d'un clip multitechnique pour Feverish (Barclay records).

Illustration, graphisme, autres.

- de 2000 à 2015 - **Pochettes, tshirts, affiches, stickers** pour les groupes:
H-burns (fr), Cheveu (fr), Kid Congo (usa), Melted Faces (can), Kepi Ghoulie (usa), The Dopamines (usa), Owen Temple Quartet (fr), Sebadoh (usa), Décibelles (fr), Fidler (usa), Crocodiles (usa), Ivan Marc (fr), The copyrights (usa), Uncommonmenfrommars (fr), Not scientists (fr), Cannibal mosquitos (fr), The guts (usa), The apers (dan), Love box(fr), Tungstain(fr), Warm Soda (usa), Ta gueule (fr), Bad chickens (fr), Dustroy (fr), Autobus (fr), Mister gone (fr), Les rasoirs électriques (fr), No guts no glory (fr),
- **Expositions personnelles** à la coopérative du zèbre de Lyon et au Mistral Palace de Valence.
- **De nombreux tatouages** en noirs et gris réalisés au salon de tattoo «Perle d'encre» à Valence.
- **Illustration** dans le livre «explosion textiles» de Nasty Samy.
- **Affiche** pour «une journée sous les planches», festival de théâtre sur Saint Donat sur l'herbasse.
- **Illustrations** pour un livre de paroles de Jello Biafra (chanteur des Dead Kennedys)
- **Cours de dessin** pour enfants de 08 à 14 ans au sein du CCA de St Donat sur l'herbasse.
- **Graphiste** pour Matt design et Cabrilog à Grenoble.
- **Intervenant en cinéma d'animation** pour une classe de terminale lors du festival du film de Vendôme.
- **Intervenant en cinéma d'animation** au lycée Camille Vernet de Valence.
- **Stages vidéo et édition** (Coximage et Matt Design, Grenoble), ainsi qu'à l'imprimerie Mercure, Romans.
- **Quatorze tournées** Européennes, Russes et Canadiennes au sein de diverses formations rock.

LOGICIELS

- Photoshop, Illustrator, Flash, After effects, In design, Première, Toon Boom (anim et story board), Dragon, logic, Mario Kart.

LANGUES

- Anglais, lu écrit et parlé.

CENTRES D'INTÉRÊT

L'image fixe ou animée me passionne.
La musique, que je pratique depuis l'âge de 14 ans me comble également.
Je ne pratique aucun sport de combat, je possède un autographe de Pascal Olmeta.